



NÁRODNÍ  
PAMÁTKOVÝ  
ÚSTAV

ÚZEMNÍ ODBORNÉ  
PRACOVIŠTĚ  
V JOSEFOVĚ

Váš dopis čj. / ze dne KUKHK-25853/RG/2017-5  
11.8.2017  
Naše čj.: NPÚ-362/63422/2017  
Vyřizuje: Ing. Rais  
Spisový znak: 820.1.

Krajský úřad Královehradeckého kraje  
Odbor RR, grantů a dotací  
Oddělení kultury a památková péče  
PaedDr. Tamara Baudišová  
Pivovarské náměstí 1245  
500 03 Hradec Králové  
IDDS: gcgbp3q

Josefov 25.8.2017

## PÍSEMNÉ VYJÁDŘENÍ

### odborné organizace státní památkové péče

podle ust. §14 odst. 6 zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů

ve věci obnovy kulturní památky, „**Zahradnický domek**“, zapsané v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pod číslem rejstříku 31488/6-1818, **budovyč.p. 101 na pozemkust.p.č.38, ulice Českých legií, Nové Město nad Metují, k.ú. Nové Město nad Metují**, která se dále nachází v památkové rezervaci Nové Město nad Metují, prohlášené Výnosem MK ČSR ze dne 3.12.1969 č.j. 15.106/69-II/2, přičemž stavební parcela č.38 je součástí národní kulturní památky, „Zámek Nové Město nad Metují“.

Dne 11.8.2017 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově (dále jen „NPÚ, ÚOP v Josefově“) obdržel žádost Krajského úřadu Královehradeckého kraje, odboru regionálního rozvoje, grantů a dotací, oddělení kultury a památkové péče v Hradci Králové, o písemné vyjádření ve výše uvedené věci.

O závazné stanovisko v této věci požádal Luboš Bernášek, trvale bytem Václavická 1277; 547 01 Náchod, a paní Marie Bernášková, trvale bytem Českých legií 101; 549 01 Nové Město nad Metují; oba zastoupeni panem Ing. Vratislavem Nývlt, trvale bytem Koubovka 876; 549 41 Červený Kostelec.

#### Práce uvedené v žádosti:

##### **A) „obnova zahradnického domku č. p. 101, Nové Město nad Metují“.**

- **Žádost o vydání závazného stanoviska obsahuje také projektovou dokumentaci „Obnova zahradnického domku č. p. 101, Nové Město nad Metují, hlavní projektant: Ing. Vratislav Nývlt – č. autorizace 0601876, stupeň: dokumentace pro vydání stavebního povolení, datum: 04/2017“.**

Projektová dokumentace byla v průběhu zpracování konzultovaná. Náměty a požadavky státní památkové péče byly do projektu zpracovány. Jedním ze zásadních požadavků pro zpracování projektové dokumentace bylo vypracování stavebně historického průzkumu (SHP). Elaborát SHP vypracovala Mgr. Alena Krušinová, Litobor 46; 552 05 Hořičky. Termín zpracování 6-8 / 2016. NPÚ, ÚOP v Josefově se ztotožnil s předloženým elaborátem SHP a přijal náměty na obnovu kulturní památky dle doporučených zásad. Projektová dokumentace je rovněž zpracovaná tak, aby

byly respektovány zásady obnovy objektu č.p. 101 dle SHP. I přes tuto skutečnost však nelze v dokumentaci jednoznačně definovat dochovaný stav konstrukcí. To bude možné v okamžiku, kdy dojde k jejich postupnému rozkrývání při zahájení prací. V základních charakteristických rysech dokumentace řeší:

- Celkové urbanistické a architektonické řešení vychází z tvaru a řešení stávajícího objektu č.p.101 a z účelu daného typu stavby.

- Objekt č.p.101, který byl v minulosti využíván jako objekt k bydlení, rodinný dům, zahradnický domek, bude rekonstruován na objekt k bydlení, s 3 byty, 1x 3+KK v 1.NP a 2x 2+KK v 2. NP, a se společnou kotelnou a prádelnou v přiléhající části objektu. U objektu bude provedena stavební úprava zpevněné plochy a opěrných zdí.

- Prostorové řešení vyplývá ze stávající zastavěné plochy a obestavěného prostoru objektem č.p. 101, požadavků stavebníka vč. kapacitního, požadavků Národního památkového ústavu na zachování konstrukcí, tvaru, vzhledu a některých daných prvků stávajícího objektu, který je na pozemku prohlášeném za národní kulturní památku, a dále normových rozměrových ukazatelů pro obytné domy.

- Konstrukční řešení vychází z běžných konstrukčních řešení pro daný typ stavby. Při stavebních pracích jsou použity běžné stavební materiály užívané pro daný typ stavby. Charakter objektu odpovídá rodinnému domu o třech samostatných bytech.

- Bourací práce je nutno provádět s ohledem na nenarušení zachovávaných konstrukcí a dbát bezpečnostních předpisů. Konstrukce podchycovat dle charakteru jednotlivých konstrukcí. Zvýšenou pozornost je nutno věnovat podchycení zachovávaných klenutých stropních konstrukcí a zachovávaných nosných obvodových konstrukcí. Při demontáži střešní krytiny a střešní konstrukce (krovu) jejich snesením, je nutno provést tuto demontáž s ohledem na zachování jednotlivých prvků konstrukce zpětném použití prvků bude rozhodnuto po konzultaci s pracovníkem NPÚ, ÚOP v Josefově. Dále pak dojde k vybourání dílčích částí konstrukcí pro nové otvory (resp. úprava stávajících otvorů), a k vybourání dílčích částí obvodových a vnitřních nosných konstrukcí a dělicích příček pro změnu stávající dispozice, snesení střešních a stropních konstrukcí nad 1.NP (mimo zachovávané části klenutých stropů), a kompletní odstranění vnitřních omítek. V dalších případech se jedná pouze o jednoduché bourací práce, které nejsou prováděny ve velkém rozsahu, a jsou vynuceny jednotlivými stavebními úpravami (rýhy pro vedení elektro, ÚT a ZT, průrazy obvodovou konstrukcí).

- Zemní práce budou souviset s provedením a úpravou stávajících základových pasů, zpevnění ploch kolem objektu – terasa, rekonstrukcí stávajících opěrných zdí, potrubního vedení pro kanalizační přípojku, terénních úprav.

- Navržená dispozice respektuje původní konstrukční systém, se zachováním nosných konstrukcí, vč. zaklenutí. V prostoru vstupu, kuchyně bytu v 1.NP a prostoru kotelny s prádelnou budou stávající nosné obvodové konstrukce a klenby zachovány.

- Konstrukce krovu nad stávajícím objektem č.p. 101 bude obnovena s využitím stávajících prvků střešní konstrukce (krokve, vaznice, pozednice). Stávající krov bude snesen a o zpětném použití prvků bude rozhodnuto po konzultaci s pracovníkem NPÚ, ÚOP v Josefově. Konstrukce krovu je provedena jako dřevěná vaznicová soustava.

- Střešní krytina je navržena z keramických střešních tašek Bramac – bobrovka, kladená dvojité, v odstínu a tvaru dle stávající střešní krytiny na objektu. Celou konstrukci krovu je potřebné natřít nátěrem proti hnilobě a škůdcům.

- V prostoru zachovávaných stropních kleneb budou tyto sanovány a nová stropní konstrukce bude provedena nad tyto klenby.

- Všechna okna budou provedena dřevěná – EUROOKNA. Konstrukce oken kastlová s vnější špaletou, a otvíráním dovnitř. Okna členěna na šest dílů. Zasklení oken provedeno izolačním dvojsklem (vnější okno) a jednoduchým zasklením (vnitřní okno).

- Okenní otvory, vč. vstupních dveří, budou provedeny se šambránami. Pro návrh oken se zpracuje projektová dokumentace, která bude konsultována a schválena zástupci KÚ KHK Hradec Králové a NPÚ, ÚOP v Josefově.
- Vchodové dveře budou dřevěné kazetové, dvoukřídlové nesymetrické, plné. Vnitřní dveře dřevěné do dřevěné obložkové zárubně, v případě vstupních dveří do bytů protipožární do protipožární zárubně.
- Omítky vnitřní jsou vápenné hladké. Na vnější fasádní omítku stěrková s fasádním silikátovým nátěrem světlého okru dle stávající fasády. Vzhled fasády bude zachován dle stávajících pohledů, včetně patrových říms. Na jihovýchodní fasádu bude přemístěn stávající erb rodu Bartoňů-Dobenín, který je nyní umístěn na severozápadní straně objektu.
- Návrh obnovy objektu byl při zpracování konsultován se zástupci KÚ KHK Hradec Králové a NPÚ, ÚOP v Josefově.
- Pro zpracování dalších stupňů projektové dokumentace je nutno zajistit konsultace se zástupci KÚ KHK Hradec Králové a NPÚ, ÚOP v Josefově.
- Kontrolní prohlídky stavby budou prováděny na základě oznámení stavebníka (příp. prováděcí organizace) vždy před zakrytím důležitých konstrukcí, případně po provedení hrubé stavby, před dokončovacími pracemi.

#### Vymezení dotčených kulturně historických (památkových) hodnot:

S ohledem na současný stupeň poznání kulturně historického vývoje lze konstatovat, že k dotčeným památkovým hodnotám předmětné nemovitosti patří zejména její hmotové uspořádání, dochované historické konstrukce, dochovaná dispoziční řešení, dochovaná vnější i vnitřní výzdoba, původní materiálová skladba objektu a dále pak začlenění objektu v urbanistické struktuře sídla.

Předmětem památkové péče v památkové rezervaci jsou historický půdorys a jemu odpovídající prostorová a hmotová skladba, městské interiéry včetně povrchu komunikací, plochy zvýšené ochrany, ostatní chráněné plochy a podzemní prostory, hlavní městské dominanty v dálkových i blízkých pohledech, nemovité kulturní památky, ostatní objekty, soubory a prostory, dotvářející prostředí rezervace a veřejná zeleň.

Objekt č.p. 101 se nachází na pozemku, který je součástí zámeckého areálu. Je situován v dolní zahradě na jižním kraji skalnatého ostrohu tyčícím se nad řekou Metují. Dějiny samotného domku jsou úzce spojeny s historií zámecké zahrady. Nejstarším dokladem existence zahradnického domku je veduta Joanna Venutta, datovaná rokem 1800. K radikální přestavbě domku došlo v roce 1843, na katastrální mapě z roku 1870 je již zahradní domek zachycený ve stávajícím půdorysu. Již v roce 1907 je kronikou uvedeno, že domek je zpustlý. Projektem rekonstrukce zámku, schváleného v roce 1909, tj. i zahradního domku, byl pověřen architekt Dušan Jurkovič. Dnes je dům v havarijním stavu všech konstrukcí. Přízemní objekt na obdélném půdorysu, zdivo smíšené s převahou kamene, omítky vnější i vnitřní několikavrstvé-nejstarší vápenné. Dispozice domu dvoutakt se střední chodbou, střecha valbová, bobrovka, krov hambalková soustava, stojatá stolice. (použito ze SHP).

#### Dopad prací uvedených v žádosti na dotčené kulturně historické (památkové) hodnoty:

Posuzované práce se dotýkají architektonických / kulturně historických hodnot. Vzhledem k havarijnímu stavu konstrukcí se jedná ve své podstatě o převážnou výměnu, či doplnění stavebních konstrukcí základů, zdí, omítek, střechy spolu s krovem, komínové těleso, výplní otvorů. Obnova domu respektuje zásady zpracovaného SHP. Novodobě použité materiály a úpravy povrchů zásadně změň panoramatické vnímání objektu. Hmotově, i půdorysnoustopou však zůstává

zahradnický domek ve svém původním uspořádání. Z hlediska památkové péče jsou předmětné práce akceptovatelné.

Posuzované práce se dotýkají archeologického dědictví. Objekt se nachází v prostředí s pravděpodobným výskytem archeologických situací. Při provádění prací je nutná realizace archeologického výzkumu dle § 22 památkového zákona.

#### Závěrečné konstatování:

Z hlediska zájmů státní památkové péče NPÚ, ÚOP v Josefově dospěl k závěru, že práce uvedené v předložené žádosti **lze připravit a provést.**

#### Odůvodnění:

NPÚ, ÚOP v Josefově po posouzení prací uvedených v předložené žádosti dospěl k závěru, že jsou v souladu se zájmy státní památkové péče a že po jejich provedení budou zachovány dotčené kulturně historické hodnoty. Předkládaná projektová dokumentace je ve stupni pro stavební povolení. V zásadních případech, krov okenní i dveřní výplně, je dohoda se zpracovatelem dokumentace, že bude provedena dokumentace realizační, dílenská, kterou bude zpracovatel konzultovat s odbornou organizací památkové péče. Stavba je náročná na posuzování těch historických konstrukcí, které zůstanou ponechány, či budou nahrazeny novými. Předkládaná dokumentace proto zmiňuje nutnost konání kontrolních dnů, kdy protokolem, nebo zápisem do stavebního deníku (v případě dodavatelské realizace prací), bude zásah do konstrukcí definován a výsledek rozhodnutí zaznamenán.

#### Upozornění:

Posuzované práce budou prováděny v „území s archeologickými nálezy“, stavebník je tedy dle § 22 odst. 2 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, povinen oznámit svůj záměr Archeologickému ústavu AV ČR a umožnit jemu nebo oprávněné organizaci provést na dotčeném území záchranný archeologický výzkum.

Podle ust. § 14, odst. 7 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, vlastník kulturní památky nebo projektant projedná přípravnou a projektovou dokumentaci obnovy kulturní památky v průběhu jejího zpracování s odbornou organizací státní památkové péče (NPÚ, ÚOP v Josefově) z hlediska splnění podmínek podle § 14 odst. 1 a 2 citovaného zákona.

#### Poučení:

Toto písemné vyjádření nenahrazuje závazné stanovisko Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, odboru regionálního rozvoje, grantů a dotací, oddělení kultury a památkové péče.

Ing. Jiří Balský  
ředitel

**Přílohy (počet svazků): -**